

# Inhalt

## Nachrufe

Bernhart JÄHNIG: Helmut Freiwald . . . . .	7
Carsten FECKER: Wolfgang Rothe . . . . .	8
Bernhart JÄHNIG/Jürgen SARNOWSKY: Rainer Zacharias . . . . .	9

## Aufsätze

Sergey IVANOV/Robin KUHN: Ein deutscher Arzt am Moskauer Hof: Die frühesten preußischen Quellen zu Theophilus Marquart. Edition und Kommentar . . . . .	11
Jürgen SARNOWSKY: Ein frühneuzeitliches Regestenwerk zur Geschichte Preußens (Akademie der Wissenschaften zu Vilnius Ms. LMAVB, RS, F 15–73) (II) . . . . .	20
Johann Anselm STEIGER: Gebet, Abendmahl, Beichte und politische Ethik. Zu einem intermedialen Gemäldezyklus in der Kirche zu Groß Rohdau (Rodowo) und seinen lutherischen Vorlagen von der Hand des reformierten Bildkünstlers Jeremias Falck . . . . .	52
Ulrich MÜLLER/Reinhard WENZEL: Ein Lehnbrief des Klosters Oliva von 1659 März 8 über das Gut Leegstriß und sein Überlieferungskontext . . . . .	80
Wulf D. WAGNER: Das Königsberger Schloss: Schauplatz der Huldigung 1663. Neue Ansichten und Einblicke . . . . .	122
Wulf D. WAGNER: Aus der Geschichte der Hausvogtei und des Schirrhofes zu Königsberg in Preußen. Zur Versorgung von Tier und Mensch und zum Wagenhof des herzoglich-preußischen Hofstaates im 17. Jahrhundert . . . . .	181
Jürgen EHMANN: Die Geschichte der Graudenz–Altfelder Chaussee (1842–1878) . . . . .	248
Jürgen EHMANN: Die Westpreußische Eisenhütten-Gesellschaft in Elbing	274
Hans HUCHZERMAYER: Die letzten Organisten an den evangelischen Kirchen in Königsberg/Preußen und ihr Schicksal nach 1945. Ein Beitrag zur Geschichte der ostpreußischen Kirchenmusik . . . . .	280
Andreas Kurt BORM: Haßloch (Pfalz) – Spiegelbild privater ostpreußischer Erinnerungskultur nach 1945? . . . . .	308

### Miszellen und Berichte

Udo ARNOLD: <i>Nigra crux mala crux</i> . . . . .	330
Wulf D. WAGNER: Barockforschung ohne Barock. Eine Kritik zur Kritik .	342
Jürgen SARNOWSKY: Bericht über die Jahrestagung der Historischen Kommission für ost- und westpreußische Landesforschung am Deutschen Historischen Institut Warschau 14.–16.3.2024. . . . .	355

### Buchbesprechungen

Handbuch Landesgeschichte, hg. v. Werner FREITAG/Michael KISSENER/Christine REINLE/SABINE ULLMANN, Berlin/Boston 2018 (Grischa VERCAMER) . . . . .	360
Złotów/Flatow 1370–2020. 650 Jahre der Stadt. Übersetzte und ergänzte Auflage bearb. v. Joachim ZDRENKA, Toruń 2022 (Reinhard HANKE) . . . . .	363
Werner PARAVICINI: Verlust und Dauer. Weshalb sie nicht mehr führen und was an die Stelle trat: Die Preußenreisen des europäischen Adels, Teil 4 ( <i>Vestigia Prussica</i> . Forschungen zur ost- und westpreußischen Landesgeschichte. 4), Göttingen 2024 (Dieter HECKMANN) . . . . .	365
Kay USENBINZ: Das neue Berlin des Hofarchitekten Johann Arnold Nering (1659–1695 ( <i>Wissenschaftliche Beiträge aus dem Tectum Verlag</i> . Reihe Kunstgeschichte. 18.) Baden-Baden 2024 (Wulf D. WAGNER) . . . . .	369
„Stutterheim auf Inspektion“. Schlaglichter auf das Retablisement der ostpreußischen Infanterie 1763–1783. Dokumentation. Bearb. v. Jürgen KLOOSTERHUIS ( <i>Veröffentlichungen aus den Archiven Preußischer Kulturbesitz</i> . Quellen. 76). Berlin 2024 (Wulf D. WAGNER) . . . . .	373
Wulf D. WAGNER: Die Königstraße in Königsberg i. Pr. Aus der Geschichte einzelner Grundstücke und ihrer Eigentümer vom späten 17. bis ins frühe 19. Jahrhundert ( <i>Einzelschriften der Historischen Kommission für ost- und westpreußische Landesforschung</i> . 33), Osnabrück 2023 (Klaus WEIGELT) . . . . .	376
Grazyna PATRYN/Jörg PETZOLD: <i>Z Krokowej do Pucka. Historia i opowieści kolejowego szlaku/Von Krockow nach Putzig</i> . Geschichte und Geschichten entlang des Schienenweges, Münster 2023 (Wolfgang FREYBERG). . . . .	377
Ingo SOMMER: Preußische Moderne: Vom Ende der Pracht und einer neuen Baukunst 1918-1933 ( <i>Quellen und Forschungen zur brandenburgischen und preußischen Geschichte</i> . 59.) Berlin 2024 (Wulf D. WAGNER) . . . . .	379
Verzeichnis der Autoren . . . . .	382